

ET QUE LE BAL COMMENCE

Paroles de Marc PROVANCE

Musique de Jérôme GAUTHIER & Sébastien PERRIN

T° Marche

Indicatif

Musical notation for the first staff, treble clef, 2/4 time signature. Chords: C, G7, C.

Musical notation for the second staff, treble clef. Chords: C, G7, C. Ends with a double bar line and repeat sign.

1. Al lons

Musical notation for the third staff, treble clef. Chords: C, G7.

y les a mis et QUE LE BAL COM MEN CE
heur c'est i ci et QUE LE BAL COM MEN CE

Musical notation for the fourth staff, treble clef. Chords: C, G7.

ve nez a vec nous on va fair' les fous là chez
tous les mu si ciens at taign'nt plein d'en train du mo

Musical notation for the fifth staff, treble clef. Chords: C, G7.

vous viv' la vie et en trez dans la dan se
dern' au ré tro et des airs qui ba lan cent

Musical notation for the sixth staff, treble clef. Chords: Dm, C, G7, C. Ends with a double bar line and a sharp sign.

au jour d'hui ça y est c'est la fies ta tout est per mis
dans le ré per toir' on a vrai ment tout ce qu'il faut

2ème fois

Musical notation for the seventh staff, treble clef. Chords: G, D7.

On a tous lais sé nos pro blém's au ves tiai res

Musical notation for the eighth staff, treble clef. Chord: G.

on va fair' le vid' de la boit' aux sou cis

ET QUE LE BAL COMMENCE 2

G D7

c'est bon d'é cou ter la mu siqu' po pu lai re

G D7 G

et de s'a mu ser tous en fa mill' et entr' a mis 2. Le bon

F C7

1. At ten tion per sonn' ne fait ban quet te
2. C'que c'est bon d'é tre là tous en sem ble

F

on mé lang' tout's les gé né ra tions
on va s'fair' un' su per bam bou la

Dm D7 Gm7

ce qui compt' c'est d'par ta ger la fê te
c'est gé nial l'a mi tié nous ras sem ble

1 C7 F

de bou ger au son d'l'ac cor dé on

2 C7 F

pour dan ser vous ê tes tous des rois 1. Al lons
2. Le bon