

# JUSQU'AU BOUT DES ETOILES

Paroles de Georges GUYONNET & Musique de Jean Pierre ROY et Sébastien PERRIN

T° Rumba

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It features a variety of chords including Em7, A7, D, B7, and F#m7. The melody is simple and rhythmic, typical of a rumba. There are two verses of lyrics provided. The score includes repeat signs and a double bar line at the end.

1. De main je par ti rai a vant le jour le long de ton che min sur le che min de  
2. De main je m'en i rai dans le so leil dans le sueur et le vent pour con quérir mi

notr' a mour qui va dans le loin tain je m'en i rai tout seul et sans dé  
le mer veill's et de l'aub"au cou chant je n'au rai qu'un' en vie u ne pri

tour au so leil du ma tin ce se racomm'au pre mier jour vers de beaux len de  
èr' te ser rer dans mes bras mal gré la pluie ou la pous sièr' rien ne m'ar rê te

mains ra JUS QU'AU BOUT DES E TOI OI LES moi j'i rai te cher cher

pour un très long voy a a ge par de la les nu ées JUS QU'AUFOND DES E

TOI OI LES dans un rêv'en chan té ton sou rir'd'en fant sa a ge

je sau rai le trou ver