

RESTER AU VILLAGE

Paroles de Georges GUYONNET & Sébastien PERRIN et Musique de Julien PROULHAC & Mathieu MARTINIE

T° Valse régionale

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It features a melody line and a guitar accompaniment line. The score is divided into two systems, each with a first ending (1) and a second ending (2). The lyrics are in French and describe a village scene. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals, as well as guitar chords and a double bar line with repeat signs.

Chords: Dm, G7, Dm, G7, C, F, C7, F, D7, Gm, C7, F, Bb, D7, Gm, C7, F, Dm, C7, F, C7, F, C7, F, Gm, C7, F, Gm7, C7, F, Bb, D7, Gm, C7, F, Dm, G7, C7, F.

Lyrics:

J'ai choisi si de rester au village même si là bas les murs n'ont plus d'âge j'ai me tant vivré dans mon pays c'est ici qu'a commencé ma vie j'ai choisi si de rester au village avec toi et mon accordeon tous les trois nous faisons de sacrés compagnons c'est si bon comme le dit la chanson 1. C'est en plein coeur du Limousin une ferme un chemin 2. Il y a les champs les amis en vie sit' du chemin un tout petit enclos le long d'une grande forêt une diable qui nous aide à faire le travail de ceux qui gardent dans le coeur la joie fontain' un pré où s'attard' un ruisseau on y parl' en cor' en paix leur bon ne humeur qui restent cou cher seau on peut sous le ciel épa tois à la fin du repas on va sur les traces de ceux qui jouent un jeu s'en aller braconnier comme par le pas sé avec le vieux Français

va un' bourrée un' polka des souve'nirs qui ne s'oublie pas çois la Mélie et son gars je ne crains per son ne croyez moi

Tous droits réservés pour tous pays